

Freundeskreis der Konzertreihe

Es braucht viel ehrenamtliche Fundraising-Arbeit, damit die Konzerte auf dem Hemberg regelmässig stattfinden können. Immer wieder müssen private Stiftungen und öffentliche Stellen um Unterstützung angefragt werden. Als Mitglied des Freundeskreises können Sie die Arbeit des Vereins unterstützen und dazu beitragen, dass wir regelmässig Konzerte organisieren können. Wir freuen uns über jeden Beitrag!

Anmeldung zum Newsletter

Wer regelmässig über die Konzerte informiert sein möchte, darf sich gerne für den Newsletter anmelden:
newsletter@konzerte-auf-dem-hemberg.ch

Das nächste Konzert findet statt am:
Sonntag, 7. Dezember 2025, um 15:30 Uhr

«Simons Girlband»

Simon Lüthi, Handorgel, Schwyzerörgeli
Martina Enderlin, Gesang, Mundharmonika
Lucky Enderlin, Gesang, Gitarre
Eva Wey, Violine
Madlaina Küng, Kontrabass
Claudia Scheuber-Lüthi, Kontrabass
Marisa, Eliane und Jana Scheuber, Flöte, Klavier, Handorgel, Rhythmik

www.konzerte-auf-dem-hemberg.ch

Mit freundlicher Unterstützung von:



Evangelisch-reformierte
Kirchgemeinde Oberer Neckar



Konzerte
auf dem
HEMBERG



Schweizer Tradition trifft auf Volksmusik aus aller Welt

Ländler, Jodel, Jazz, Worldmusic

“Stoos-Musikanten”

Edi Gantenbein, Elias Roth,
Matthias Lüthi, Migg Alder,
Köbi Alder, Markus Brunner
(Gesang, Handorgel,
Schwyzerörgeli, Miniörgeli, Bassgeige)

ANOTHERensemble

Silvia Berchtold, Blockflöten
Francesco Braggio, Gitarre
Gianni Narduzzi, Kontrabass

Samstag, 18. Oktober 2025

19:30 Uhr

Evang. Kirche Hemberg
Eintritt frei - Kollekte



Schweizer Tradition trifft auf Volksmusik aus aller Welt

*** PROGRAMM NACH ANSAGE ***

“Stoos-Musikanten”

Die Mitglieder der “Stoos-Musikanten” sind schon seit vielen Jahren in der Ländler- und Jodelszene unterwegs. Ihr Name hat sich aber nicht etwa aufgrund ihres Herkunftsortes gebildet: Die sechs Kollegen Edi Gantenbein, Elias Roth, Matthias Lüthi, Migg Alder, Köbi Alder und Markus Brunner, alle wohnhaft im Toggenburg und Appenzellerland, treffen sich jährlich zum zweitägigen Skiplausch im zentralschweizerischen Skigebiet “Stoos”. Da wird musiziert, gesungen und das gemütliche und lustige Beisammensein steht im Vordergrund. Skifahren wird eher zur Nebensache. Jedoch wird in den 2 Tagen mindestens eine Berg- und Talfahrt in Anspruch genommen. Dies ist schon seit vielen Jahren ein wichtiger Ausflug für die sechs Männer.

Alle spielen ein oder mehrere Instrumente und sind begeisterte Ländlermusikanten und Jodler, darum werden Musikstücke aus verschiedenen Regionen der Schweiz vorgetragen. Zahlreiche Stilrichtungen mit verschiedenen Instrumenten werden vorgespielt, dazu kommen Zäuerli und Jodellieder.

ANOTHERensemble

Crossover-Band in ungewöhnlicher Besetzung: Mit Blockflöten, Gitarre und Kontrabass scheuen die drei MusikerInnen Silvia Berchtold (Blockflöten), Francesco Braggio (Gitarre) und Gianni Narduzzi (Kontrabass) keine Grenzen: Verjazzter Barock und augenzwinkernde Klassik-Hits treffen auf Klezmer, Tango, Irish Fiddle Tunes und vieles mehr. Lebensfrohe, nachdenkliche, melancholische Töne, alles gepaart mit viel Witz - kurzum: ANOTHERensemble macht Musik von und für die Welt!

Francesco und Silvia lernten sich bei ihrem Studium an der Zürcher Hochschule der Künste kennen, wo sie beide in klassischer Musik ausgebildet wurden und formen seit nun fast zehn Jahren ein Ensemble, das sich auf die Suche nach für ihre Instrumente ungewöhnliches Repertoire begab. In Gianni finden die beiden eine geeignete Ergänzung, indem er sie mit seinem Wissen aus dem Jazz bereichert.

Silvia Berchtold wuchs in Landsberg am Lech in Deutschland auf, wo sie an der Städtischen Musikschule von ihrer Lehrerin einen kreativen Zugang zur Blockflöte erhielt.

Dieser Zugang war und ist für sie prägend: neben innovativen Konzertprogrammen kreierte sie Musiktheater und ist in zahlreichen interdisziplinären Projekten tätig. Sie ist Kulturförderpreisträgerin der Stadt Landsberg. Von 2021-2023 wurde sie im Programm InSzene des Deutschen Musikrats zur Förderung für zeitgenössische Musik unterstützt. Um ihre Perspektiven auf ihr musikalisches Schaffen zu erweitern, studiert Silvia im Moment Philosophie an der Uni Zürich.

Francesco Braggio ist ein vielseitiger Musiker mit fundierter Ausbildung und breit gefächelter beruflicher Erfahrung. Geboren in Italien und heute in Lausanne ansässig, ist er als klassischer Gitarrist, Lehrer und Forscher tätig. Er ist Gründer und ehemaliger Präsident des Kulturvereins Arte2o, den er von 2009 bis 2016 leitete. Als Interpret tritt Braggio regelmäßig solistisch und kammermusikalisch auf und bringt dabei seine künstlerische Ausdruckskraft und Leidenschaft für die klassische Gitarre zum Ausdruck. Durch seine vielseitige Laufbahn trägt Francesco Braggio kontinuierlich zur Weiterentwicklung der klassischen Gitarrenmusik, der Musikpädagogik und der musikwissenschaftlichen Forschung bei – stets mit dem Ziel, historische Erkenntnisse in die zeitgenössische Praxis zu übertragen.

Gianni Narduzzi stammt ursprünglich aus Rom und lebt derzeit in Basel, wo er sich in verschiedene musikalische Projekte unterschiedlicher Genres wie Jazz, Pop und Rock einbringt. Aktuell studiert er Jazzpädagogik am Jazzcampus in Basel unter der Anleitung von Dozenten wie Larry Grenadier, Baenz Oester und Jorge Rossy. Er ist Mitglied des BJO (Basel Jazz Orchestra), wo er sowohl als Bassist als auch als Arrangeur tätig ist. Zusätzlich ist Gianni Narduzzi Mitbandleader und Komponist des portugiesischen Ensembles "Vazio e o Octaedro", dessen selbstbetitelt Debütalbum 2022 über das Label Porta Jazz veröffentlicht wurde.

